

Sociedad y cultura Un pianista alcarreño triunfa en EEUU y Alemania

## Un pianista alcarreño triunfa en EEUU y Alemania



Ángel Cabrera, pianista alcarreño, ha llevado a cabo este verano una gira por el extranjero. Durante los últimos meses participó en el prestigioso festival de Tanglewood, en Boston, siendo uno de los primeros españoles en asistir, y estuvo como invitado en el festival de Landsberger en Alemania donde actuó con músicos de la filarmónica de Berlín, obteniendo un gran reconocimiento de público y crítica.

Ángel Cabrera nació en Guadalajara en 1977. Inició sus estudios con Esther Zillarvide en el conservatorio de su ciudad natal a muy temprana edad y más tarde se hace heredero de las mejores tradiciones de la escuela rusa, española y francesa del piano a través de grandes maestros como Galina Eguiazarova, Eldar Nebolsin, Marta Gulyás y Boris Bloch (discípulos de Alexander Goldenweiser, Dimitri Bashkirov y Tatiana Nikolaeva), y Fernando Puchol, Luis

Rego y Aldo Ciccolini (discípulos de José Cubiles, Joaquín Turina, Walter Giesecking, Alfred Cortot y Marguerite Long) con quien trabajó durante años en Italia, Francia, España y Alemania en centros de gran prestigio internacional como la Folkwang Universität der Künste de Essen, la Escuela Superior de Música Reina Sofía y el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Son numerosos los galardones obtenidos, tanto nacionales como internacionales destacando el I José Iturbi International Music Competition de América, XVI Concurso Internacional de Piano José Iturbi de Valencia o el IX Concours-Grieg International Piano Competition de Oslo, donde son elogiadas y premiadas sus interpretaciones de Música Española, Frederick Chopin y Edvard Grieg. Debutó como solista con la Orquesta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en el Auditorio de Música de Madrid bajo la dirección de Juanjo Mena y desde entonces realiza una intensa labor artística tanto como solista, como pianista acompañante de canto y música de cámara, colaborando con músicos tan importantes como Gerard Couseé, Teresa Berganza, Reri Grist, George Benjamin, Manuel Cid, Lucas Macías, Tom Krause, Michael Gandolfi, Helen Donath, Francisco Corujo y con orquestas como la Orquesta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, Orquesta Filarmónica de Valencia, Sinfonieorchester Orchesterzentrum de Dortmund y la TMC Orchestra de Tanglewood bajo la dirección de Cristian Macelaru, Rafael Frühbeck de Burgos, George Alexander Albrecht y Max Bragado. Además se ha presentado con gran éxito en festivales como el Encuentro de Música y Academia de Santander, Sociedad de Conciertos de Friburg, Festival Al Bustan Líbano, Klavier Festival Ruhr en Essen, Chopin Unwrapped London, Tanglewood Music Festival, Festival de Montpellier y ha realizado numerosas grabaciones para RNE, RTVE, RADIO FRANCE, CANAL INTERNACIONAL y CLASSICFM. En 2003 recibió el Premio al mejor alumno de piano de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, premio que le fue entregado en el Palacio de El Pardo por su Majestad la Reina Doña Sofía.

En 2009 fue artista invitado en el ciclo de conferencias y conciertos con motivo del Centenario de la muerte de Isaac Albéniz organizado por la Fundación Albéniz, estrenando obras de Antón García Abril y Miquel Ortega junto a la mezzosoprano Ana Häsler y en 2010 en la integral de la obra de Frederick Chopin con motivo del Bicentenario de su nacimiento llevada a cabo en Londres, Mallorca, Madrid y Cuenca junto a la soprano Iwona Sobotka.

En 2010 le fue otorgada la beca Omar del Carlo para estudiar en el legendario Festival de Tanglewood en Boston fundado por Sergéi Koussevitzky (que en la actualidad dirige James Levine) y en donde se formaron músicos como Leonard Bernstein y Zubin Mehta. Durante su estancia en el Music Center de dicho festival ha recibido valiosos consejos de Peter Serkin, Pamela Frank y Claude Frank entre otros.

En la actualidad compagina su actividad artística con su labor docente en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid y en el Conservatorio Superior de Música de Aragón.