

Gran éxito del tenor Francisco Corujo

Emoción y técnica en el X Concierto lírico de Nueva de Llanes

J. CARLOS
GONZALEZ
ABELED0

No se pudo celebrar mejor la décima edición del Concierto lírico que la Asociación de Vecinos «Ereba» de Nueva de Llanes, en colaboración con la Fundación Gaultier Maldé y el patrocinio del Ayuntamiento de Llanes y de Cajastur, celebró el



pasado viernes, 10 de agosto, en la iglesia parroquial de Nueva, pueblo que ganó el primer concurso «Pueblo mas bonito de Asturias» allá por el año 1953.

Los protagonistas, el tenor canario Francisco Corujo, uno de los cantantes jóvenes con más futuro en el panorama lírico nacional, y el pianista Ángel Cabrera, profesor de la Escuela de Arte Reina Sofía de Madrid, lograron emocionar al público que llenó la iglesia parroquial de la preciosa localidad llanisca, consiguiendo un éxito que a buen seguro se recordará durante muchos años.

Corujo supo transmitir con verdadero sentimiento las piezas de Tosti con que se abrió el recital, excelentemente cantadas, que tuvo su culminación con las preciosas y poco conocidas obras de Gustavino con que se cerró el acto tras acometer con notable intención diversas arias operísticas de Massenet, Gounod, Puccini y Verdi.

En todas ellas lució su bello timbre de tenor lírico, que está siempre acompañado de un cálido fraseo y de una superior comunicatividad que en seguida conectó con el público, el cual correspondió con muchos aplausos a la entrega del tenor.

Por su parte, el pianista Ángel Cabrera demostró un gusto exquisito y una técnica sobresaliente, tanto en las piezas individuales como en su labor de acompañante, contribuyendo en gran medida al éxito alcanzado en el recital por ambos artistas.

Cuatro generosas propinas, «No puede ser», «La donna è mobile», «Morucha» y «Cuore ingrato», con el público ya puesto en pie, cerraron un recital que es de esperar tenga la merecida continuidad a pesar de la crisis económica por la que el país atraviesa, pues supone un verdadero hito dentro de la programación cultural estival del concejo de Llanes. Animamos pues a los organizadores y patrocinadores a que redoblen sus esfuerzos para que podamos degustar espectáculos como éste en la capital del Valle de San Jorge, dignos continuadores de estos diez conciertos que comenzaron allá en el año 2003 con el homenaje a José González, «El Presi», protagonizado por Joaquín Pixán.